FECHA: 01 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Desarrollar en las niñas y niños la autonomía a través de un Taller de Convivencia, donde reconozcan algunas normas para generar una escucha activa ante el seguimiento de instrucciones.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO

ESTRATEGIA: Seguimiento de instrucciones | **EJE:** Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos

RECURSOS: Talento humano, video, maletas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inician actividades del día recibiendo a las niñas y niños con cariñosos saludos, para que se sientan cómodos, luego se ubicarán en el salón, y los invitara a realizar movimientos coordinados, siguiendo el ritmo musical, desarrollando su motricidad gruesa y agilidad.

Después las niñas y niños se encontrarán sentados en sillas, luego la profesional organizara as maletas de las niñas y niños en medio del salón, y al lado sus elementos personales, donde les dará la indicación de guardar todos sus elementos dentro de la maleta, generando en las niñas y niños sentido de independencia y autonomía, al igual que fomentar el seguimiento de instrucciones, al momento de guardar cada uno de sus elementos dentro de la maleta y después ubicarla en el lugar correspondiente dentro del salón, fortaleciendo su responsabilidad y escucha activa. Se observará el vídeo, "los niños que no respetaban las normas", mostrando la importancia de escuchar a las personas que los rodean,

Para terminar las niñas y niños se ubicarán en las mesas para desarrollar una actividad de convivencia, se ubicarán en las mesas de trabajo, en cada mesa encontrarán fichas de arma todo, donde la profesional de atención a la primera infancia, los invitara a realizar construcciones uniendo y encajando las fichas de forma libre, fortaleciendo su creatividad y concentración.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

la Jornada inicio Con la recepcion de los niños y niñas en el salon, donde Fueron acogidos con un saludo cordial, generando un ambiente de confianza y cercania, desde este primer momento se evidencio alegria, disposición y entusiasmo por parte del grupo. una vez ubicados, se les invito a participar en ejercicios de motricidad y movimientos cordinados lo que permitio que los niños actuaran su cuerpo; Durante la actividad se Fomento el seguimiento de instrucciones, el orden y el respeto por los turnos invitando a los niños a participar de manera activa y responsable, Finalmente en las mesas, se trabajo y se llevó a cabo una actividad de construcción con Fichas de ensable, en la que cada niño pudo explorar su creatividad y concentración, uniendo y encajando piezas de manera libre

REFLEXION PEDAGOGICA

Estuvieron atentos a las indicaciones, mostraron interes en seguir las instrucciones dadas, la mayoria se mostro activos y juiciosos se evidencio motivacion y trabajo en equipo, tuvieron un buen nivel de atención y concentración, solo un amiguito estuvo disperso por lo cual se le brindo atención personalizada. todos participaron.

Powered by CamScanner

FECHA: 02 de Octubre del 2025	
PROPOSITO: Promover en las niñas y niños la expresión artística a través de actividades plásticas que les permitan explorar formas, colores y materiales no convencionales.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** Movimiento, interacción y juego
RECURSOS: Talento humano, papel periódico, tizas de colores, cajas pequeñas, revistas para recortar, pegante.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

La jornada inicia con saludos afectuosos, invitando a los niños a moverse como si fueran escultores que moldean figuras con su propio cuerpo, fortaleciendo su imaginación y motricidad gruesa, Posteriormente realizan higiene de manos y cara antes de iniciar las actividades.

La profesional organiza los siguientes rincones: Rincón de collage: se entregan revistas, tijeras de punta roma y pegante para que los niños recorten y armen un collage libre en hojas de papel periódico. Rincón de tizas: en cartones negros, los niños dibujan con tizas de colores, explorando contrastes y trazos amplios. Rincón de construcción con cajas: los niños manipulan cajas pequeñas de cartón para apilarlas y construir figuras, favoreciendo la creatividad y el trabajo en equipo. Los niños rotan por cada rincón, experimentando con diferentes materiales artísticos, observando descubriendo según su exploración y curiosidad, Para finalizar, se realiza una exposición en el salón donde cada grupo muestra sus creaciones, reforzando la confianza y el reconocimiento mutuo.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

la jornada inicio con saludos afectuosos y cercanos lo cual genero un clima de confianza y motivación en los niños y niñas, como apertura se les invito a moverse como escultores, moldeando figuras con su propio cuerpo lo que favorece la imaginación y motricidad gruesa, se realizo higiene de manos y cara, preparandose para el inicio de las actividades en los diferentes rincones pedagogicos, los niños disfrutaran cada paso por estos espacios, explorando y creando son niños con mucha imaginación y esto permitio que se sumergieran en un cuento diverso de nuevas experiencias que los motivo a participar y ser partes de una magica aventura.

REFLEXION PEDAGOGICA

Esta experiencia demuestra la importancia de ofrecer a los niños espacios de exploración cargada donde puedan elegir, explorar, espresarse de manera libre, bajo una orientacion intencionada social y de desarrollo de multiples habilidades, ademas de compartir y cumplir con normas, acuerdos y responsabilidades.

Powered by CamScanner

FECHA: 03 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Favorecer en las niñas y niños la expresión artística y la socialización a través de actividades grupales que fortalezcan la creatividad y el disfrute colectivo.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO

ESTRATEGIA: Rincones | **EJE:** Movimiento, interacción y juego

RECURSOS: Talento humano, crayolas, cartulina, pinturas, instrumentos musicales, hojas recicladas.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

La jornada inicia con saludos cordiales, invitando a los niños a moverse al ritmo de instrumentos musicales, como si fueran artistas en escena.

Después se dirigen al baño para necesidades fisiológicas y el lavado de manos. La profesional organiza los siguientes rincones: Rincón de mural colectivo: en cartulina grande, los niños pintan juntos un mural con crayolas y témperas, fomentando el trabajo en equipo. Rincón de arte musical: se ofrecen instrumentos musicales sencillos (maracas, panderetas) para que los niños creen ritmos y acompañen con movimientos corporales. Rincón de dibujo libre: cada niño en hojas recicladas plasma libremente lo que siente o imagina, fortaleciendo su autonomía. Los niños pasan por cada rincón, experimentando diferentes formas de expresión artística. Para finalizar, se organiza una "mini exposición" en el salón donde se muestran los trabajos y se comparte un espacio musical con los instrumentos, cerrando la semana con alegría y creatividad.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Desde el momento que se recibieron los niños se genero un ambiente calido y de acogida, lo cual favoreció la disposición para participar en la experiencia, se observo que al iniciar la actividad todos mostraron interes y motivación, a medida que avanzaba la propuesta se evidencio concentración y curiosidad, asi como la capacidad de poner en practica sus saberes y de descubrir nuevas formas de expresión, durante el proceso se noto colaboración, apoyo y respeto por el otro, todos se integraron y compartieron sus experiencias y sus creaciones artisticas ya que fueron muy significativas para cada uno

REFLEXION PEDAGOGICA

Esta actividad contribuyo al desarrollo socioemocional a la cooperación y la empatia entre pares, se continua fortaleciendo la atención, la memoria y la capacidad de seguir avanzando en la parte comunicativa, su fluidez y vocalización.

Powered by CamScanner

AJUSTES A LA PLANEACION

LUNES, En actividades de bienvenida saludar al niño por el nombre con la profesional, colocar la mano sobre el hombro del niño e invitándolo a que la observa luego lo motivará para que pase al salón y participe de la dinámica propuesta. En segundo momento, la profesional guiará la actividad y ayudar al niño con apoyo mano sobre mano para que pueda dibujar su mano en papel kraf lo llevar la actividad. Buen fin con apoyo y supervisión de la profesional,

MARTES, El momento del ingreso del niño al salón, la profesora lo motivará para que participe de las diferentes dinámicas propuestas en segundo momento en la actividades de exploración táctil, la profesional, la guiará de manera verbal motivando al niño a que participe se observa que el niño no se logra juntar de la tempera ella tomará la mano del niño con apoyo mano sobre mano y por aproximaciones, logrará que se pinte iniciando un dedito para luego continuar con la mano, favoreciendo reconocimiento de nuevas texturas colores, luego permitir que explore la tempera e interactúa con ella, motivándolo y felicitándolo por su participación.

MIERCOLES, Al momento del ingreso del niño al salón, la profesional, la saludará por el nombre e invitará, para que él salude a sus compañeros por el nombre, motivándolo a fortalecer su expresión verbal. En segundo momento, la profesional estará al lado del niño motivándolo para que esté atento a la explicación que ya brindas sobre la actividad. La profesional iniciará la actividad, luego pedirá al niño que pase a realizarla, si observa que no lo logra, ella lo apoyará con manos sobre manos llevándolo hasta el sitio de la actividad, tomando los elementos que son del niño, luego lo felicitará por su participación, fortaleciendo seguimiento de indicaciones, permanencia en la actividad.

JUEVES, Recibirá al niño con un caluroso saludo, e invitándolo para que se dirija al aula y participe de las diferentes dinámicas propuestas. En segundo momento, la profesional estará al lado del niño, mostrará los materiales con los cuales van a interactuar. En este caso, las tijeras, las revistas guiara, la actividad de manera verbal para que el niño pueda realizarla, se observa que el niño no logre iniciar la actividad, la profesional le indicará con apoyo que debe realizar, luego permitir que sólo continúe terminando la actividad con supervisión de adulto, favoreciendo su motricidad fina coordinación oculo Manual.

VIERNES, La profesional mostrará los materiales con los cuales van a interactuar e iniciará la actividad para que el niño la observe el niño estará frente a ella, luego le pedirá a él que inicie la actividad, siguiendo las indicaciones, dadas favoreciendo su seguimiento de instrucciones y motricidad fina, coordinación o manual y memoria visual,

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL - SDIS

Powered by CamScanner

FECHA: 06 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Promover en las niñas y niños el desarrollo de habilidades sensoriales mediante la exploración de diferentes estímulos a través del juego y la expresión artística.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, exploración

ESTRATEGIA: Rincones

EJE: Movimiento, interacción y juego

RECURSOS: Talento humano, caja sensorial, arroz, lentejas, papel Kraft, témperas, pinceles, instrumentos musicales.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se recibe a los niños con sonidos de la naturaleza (agua, pájaros, viento) mientras dan vueltas alrededor del salón descubriendo de donde provienen los sonidos y de ¿que son? Se los saluda individualmente y se les invita a "despertar sus sentidos. Mientras poco a poco con ayuda de la docente se van organizando en el salón, se realiza rutina de higiene y aseo en donde recordamos acuerdos básicos de uso del inodoro y lavamanos, seguidamente pasamos al aula en donde iniciamos con una actividad exploratoria.

¿Qué hay en la caja?" – Los niños introducen la mano en una caja sensorial y adivinan qué hay dentro usando el tacto. En un espacio del salón encontraran un lugar sensorial" allí con su tacto exploraran texturas (papel burbuja, arroz, esponjas, hojas secas). Se promueve la exploración y la coordinación motora. En otro espacio encontraran un rincón literario y comunicativo, allí se lee un cuento interactivo y se dialoga sobre qué siente cada personaje. Los niños en hojas crean su propio personaje sensorial en dibujo. Y en un tercer espacio encontraran Colbon y pinceles con los que esparcirán el pegante en sus elaboraciones para que brillen. De esta manera nuestras elaboraciones perduraran más.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños ingresaron y se observo un ambiente de descubrimiento y expectativa gracias a los sonidos de la naturaleza que acompañaron la bienvenida, los niños se mostraron atentos y curiosos, identificando de donde venian los sonidos, posteriormente al pasar a la actividad exploratoria se evidencio, gran entusiasmo por manipular los materiales de la caja sensorial lo cual permitio que cada uno explorara sobre lo que tocaban, algunos hacian caras y describian con palabras sencillas, esto desperto emociones luego observaron algunas imagenes, prestando atención en general compartieron y participaron activamente

REFLEXION PEDAGOGICA

Esta actividad desarrollo su parte sensorial, su autonomia, independencia, concentracion, seguridad, afianzando conceptos y explorando por medio de la imaginación y creatividad. Se observo un Proceso Significativo

Powered by CamScanner

FECHA: 07 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Fomentar el desarrollo sensorial en las niñas y los niños de manera lúdica y creativa, mediante actividades que involucren el tacto, la vista y el oído, promoviendo el juego, la expresión artística y la interacción con diferentes materiales y estímulos

ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio

ESTRATEGIA: Rincones de trabajo

EJE: Movimiento, interacción y juego

RECURSOS: Agua, pintura, pinceles, instrumentos, cuentos, vasos.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se ambienta el aula con sonidos suaves de la naturaleza, especialmente agua cayendo, ríos y cantos de aves, para dar un ambiente tranquilo y sensorial. A la entrada del salón, los niños encontrarán algunas gotas de papel Se les invita a caminar por el espacio libremente, escuchando con atención de dónde provienen los sonidos. Esto les permite activar la escucha atenta y comenzar a entrar en contacto con su entorno sensorial. Después de este recibimiento sensorial, se pasa a la rutina de higiene y aseo, recordando de manera participativa cómo usar el baño y lavarse correctamente las manos. Luego, se presenta a los niños la idea de trabajar en "rincones mágicos", donde podrán descubrir cosas nuevas a través de sus sentidos. Se forman pequeños subgrupos para que roten con libertad por los rincones, con el acompañamiento de la docente y asistentes.

En el primer rincón, llamado "Exploro con agua y colores", los niños encuentran bandejas con agua teñida de diferentes colores utilizando colorantes vegetales. También se les proporcionan vasos transparentes, embudos y cucharas. Aquí, exploran libremente cómo se mezclan los colores, En el segundo rincón, "Sonidos que siento", los niños exploran diferentes instrumentos musicales sencillos como maracas, tambores y palitos rítmicos. En el tercer rincón, llamado " creando con formas de agua", se ofrecen siluetas redibujadas de gotas, nubes, charcos y paraguas en papel de colores. Los niños eligen sus figuras favoritas, las decoran con temperas.

Al finalizar el recorrido por los rincones, se realiza un cierre grupal donde los niños comparten sus trabajos y reflexionan sobre sus experiencias.

FECHA: 08 de Octubre del 2025

Powered by CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESAROLLO

Desde el ingreso al aula, los niños se mostraron tranquilos y a gusto con los sonidos de la naturaleza generando curiosidad, los niños fueron invitados a participar y a disfrutar de cada momento del día, poco a poco fueron mostrando interes al descubrir los espacios dispuestos y el material, observandose alegria, asombro, ganas de iniciar, siendo espontaneos entre ellos, en el paso a paso por las pruebas de el agua y la combinacion se quedaron totalmente atentos esperando la reaccion, finalmente pudieron hacer parte del proceso lo que les genero mucha Curiosidad y ganas de participar luego pasaron a plasmar sus ideas muy emocionados y probando la textura de todo lo mencionado esta actividad les genero muchas emociones.

REFLEXION PEDAGOGIA

Hubo un incremento en la expresión verbal, ya que los niños casi Compartieron sus ideas y se comunicaron entre ellos. se observo disposición, atención, concentración desarrollaron motricidad fina, textura lenguaje. ¡Muy bien chicos!

Powered by CamScanner

PROPOSITO: Desarrollar en las niñas y niños la autonomía a través de un Taller de Convivencia, donde reconozcan algunas normas para generar una escucha activa ante el seguimiento de instrucciones.
ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO
ESTRATEGIA: Seguimiento de instrucciones — **EJE:** Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos
RECURSOS: Talento humano, colchonetas, aros, cuentos, papel Kraft, crayones, spray con agua, pelotas pequeñas
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD
Al ingresar al aula, los niños encuentran un espacio transformado en un ambiente tranquilo y acogedor. Hay colchonetas en el suelo, La docente los recibe uno a uno con un saludo corporal especial: un choque de palmas, un abrazo, o un gesto con las manos. Después de la rutina de higiene y bienvenida, se les comenta que hoy su cuerpo será el protagonista: se moverá, se estirará, se relajará... ¡y también contará una historia! Se organiza la actividad en tres rincones, por los que los niños rotarán en pequeños grupos. En el primer rincón, llamado "Cuento con mi cuerpo", la docente narra un cuento seleccionado, invitando a los niños a participar con su cuerpo. A medida que la historia avanza, los niños imitan a los animales del cuento: caminan como tortugas, saltan como monos, estiran los brazos como jirafas o rugen como leones. Se integran movimientos amplios, coordinación y equilibrio. n el segundo rincón, llamado "Circuito de movimiento consciente", los niños realizan un recorrido corporal que incluye aros en el suelo para saltar, túneles para gatear, pelotas para lanzar y atrapar, y un espacio de obstáculos para atravesar con el cuerpo. Cada parte del circuito está acompañada por una consigna que invita a moverse con intención, n el tercer rincón, llamado "Respiro, me relajo y siento", los niños encuentran colchonetas y cojines donde pueden recostarse, y la docente los guía en una breve relajación: respiran profundo, se estiran, sienten el peso del cuerpo en el suelo. Se les rocía suavemente con un poco de agua perfumada para estimular el olfato. Y así finalizamos nuestra experiencia
FECHA: 09 de Octubre del 2025
PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación y la expresión creativa de niñas y niños mediante la exploración táctil y visual con lanas de diversos colores y texturas.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Hoy los niños ingresaron alegres y tranquilos como todos los dias poco a poco se agruparon e iniciaron un poco de socializacion y compartir mientras todos estaban completos, disfrutaron el espacio de bienvenida y del cuento narrado, luego pasaron y practicaron habitos de aseo, recordando la importancia de utilizar el baño adecuadamente y utilizar este espacio con responsabilidad, tambien consumieron sus alimentos adecuadamente y regresamos al salon en donde vivimos una experiencia agradable y confortable, los niños y niñas pasaron por cada espacio comprendiendo cada reto, se mostraron participativos, alegres, algunos se distrajeron durante el proceso pero se reintegraban a la actividad, luego socializamos el ejercicio mientras se relajaron, trabajando autocontrol y calma.

REFLEXION PEDAGOGICA

Fue una actividad significativa que permitio el desarrollo motriz, la cooperacion, el dialogo (fortalecimiento de lenguaje y vocalización) autorregulación, autonomia y respeto del turno, (cuidando su entorno y compañeros).

Powered by CamScanner

ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	EJE: Expresión y comunicación
RECURSOS: Talento humano, papel periódico, tizas de colores, cajas pequeñas, revistas para recortar, pegante.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
Se da la bienvenida a los niños con un ambiente acogedor y algunas rondas infantiles y juegos de mesa para compartir mientras se organizan y se ubican en sus espacios, se dará un espacio para socialización y recreación. Se realiza la rutina de higiene habitual, y luego la docente explica que hoy jugarán con lanas mágicas para crear cosas hermosas con sus manos, descubrir nuevas texturas y contar historias con colores. Luego pasaremos algunos espacios en donde en el primer rincón, llamado "Pinto con hilos", los niños reciben una hoja con una figura grande redibujada (puede ser una mariposa, un árbol, un pez, un sol, etc.) y ovillos de lanas cortadas en trozos cortos. Usan pegamento para pegar los pedacitos de lana siguiendo líneas, rellenando formas o combinando colores como si estuvieran pintando. Esta actividad favorece la concentración, la coordinación ojo-mano y la combinación de colores. Una vez terminado, pasaran a otro rincón en donde encontraran unas cartulinas, allí pueden recortar su figura y pegarla para darle mayor resistencia. En el último rincón crearemos una historia con todas las creaciones permitiendo que los niños armen su propia historia y creen una mágica aventura, finalizaremos observando y disfrutando la experiencia.	

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños y niñas fueron ingresando y se recibieron en un ambiente acogedor y lleno de confianza, cantamos algunas canciones y compartimos este espacio, se sintieron comodos y seguros para participar. Durante la exploración en la actividad, manipularon los materiales con gusto, se ven los avances en la motricidad ademas se fortalecio la atencion y concentración ya que todos permanecieron interesados en la actividad, experimentando las texturas, las formas, los colores, y en el trabajo grupal se destacio el desarrollo socioemocional, fueron respetuosos, colaboradores, dialogaron y convirtieron su creacion en magia.

REFLEXION PEDAGOGICA

Permitio reconocer la importancia de ofrecer espacios donde el juego el arte y la exploración sean una promoviendo aprendizajes significativos y vivenciales, se refuerza sentido de pertenencia y seguridad. Se fortalece, motricidad, creatividad, y vinculos afectivos.

Powered by CamScanner

FECHA: 10 de Octubre del 2025	
PROPOSITO: Promover en las niñas y niños la expresión artística a través de actividades plásticas que les permitan explorar formas, colores y materiales no convencionales.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** Movimiento, interacción y juego
RECURSOS: Talento humano, papel periódico, tizas de colores, cajas pequeñas, revistas para recortar, pegante.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
La docente los recibe con entusiasmo, saludando a cada niño y motivándolos a tener una jornada llena de diversión, mientras organizan sus objetos personales y se ubican en su espacio, Después de la rutina de higiene, se les explica que hoy se convertirán en pequeños científicos y harán experimentos sensoriales para explorar cómo cambian los materiales cuando se combinan. Se organizan en grupos pequeños para rotar por tres rincones de experimentación y arte, acompañados por la docente. En el primer rincón, llamado "Explosión de colores", se invita a los niños a mezclar vinagre y bicarbonato de sodio en pequeños recipientes, para agregar vinagre a montañitas de bicarbonato teñidas con colorante vegetal. La mezcla hace espuma y burbujea de forma llamativa. Los niños observan, comentan y se sorprenden, En el segundo rincón, llamado "Magia en la leche", los niños observan una bandeja con leche entera a la que se agregan gotas de colorante vegetal. Con ayuda de hisopos mojados en detergente líquido, tocan la superficie y observan cómo los colores se dispersan rápidamente formando figuras. El tercer Rincón trazos de colores, este será un mural en donde los niños y niñas exploraran diferentes colores y trazos dispersos, desarrollando creatividad e imaginación. La jornada termina con una exposición en el aula de sus pinturas y experimentos, celebrando el descubrimiento y el juego.	

AJUSTES A LA PLANECION

LUNES, Recibir al niño con una calurosa bienvenida, diciendo su nombre invitarlo de manera verbal para que salude a la profesional que lo acompaña, favoreciendo sus habilidades comunicativas. En segundo momento, la profesional anticipará la actividad que van

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Desde el momento que los niños ingresan al aula, se evidencio un ambiente de expectativa y alegria algunos llegaron curiosos por los materiales, mientras otros ingresaron con timidez necesitando la compañia de la docente Para iniciar, se recibieron con calidez, orientandolos a cada uno a observando los colores y el nuevo ambiente del salon; Durante la experiencia los niños mostraron interes en descubrir como los diferentes liquidos, se transformaban al mezclarse, expresaban su emocion y compartian en pequeños dialogos sus experiencias, asombro, colores y textura fueron la magia de esta actividad, algunos requirieron apoyo para manipular los materiales. Esto favorecio la coordinación, la imaginación, la Socioafectividad, la interacción y el repeto por las elaboraciones en grupo.

REFLEXION PEDAGOGICA

Fue un espacio integral de exploración, creatividad y Construcción de aprendizajes significativos desde el ingreso estuvieron inmersos en un proceso de estimulo y curiosidad cientifica para experimentar con libertad. Se destaca el desarrollo de confianza en si mismos.

Powered by CamScanner

a realizar y mostrará los materiales. En este caso sería la caja, se recomienda que la profesional inicie la actividad y el niño esté frente a ella para que observe que, al introducir la mano dentro de la caja, no pasa nada y puede encontrar cosas maravillosas para interactuar con ellas permitir también que antes del niño pasen dos o tres niños para que él observe y no se sienta temeroso. Ruego motivarlo de manera verbal para su participación, favoreciendo seguimiento de indicaciones y su coordinación.

MARTES, Al momento de recibir al niño invitarlo a que ingrese al salón y participe de las diferentes actividades propuestas en segundo momento mostrar los rincones dispuestos para su participación, dejar algunos acuerdos claros, como es el respeto por los materiales, el respeto por sus compañeros y seguir las indicaciones, dadas por la profesional, permitir que de manera libre explore cada rincón, la profesional realizará algunas preguntas al niño sobre los materiales que allí se encuentran como sus colores, sus tamaños, para que sirven motivándolo a una interacción verbal con el adulto,

MIERCOLES, La actividad principal, al momento de la lectura del cuento, el niño estará al lado de la profesional y ella con los diferentes matices de voz y mostrando las imágenes de este cautivará la atención del niño para que permanezca atento en la actividad invitar al niño para que realicen los movimientos con el cuerpo imitando los animales que se le muestran, si la profesional observa que el niño no los imita, ella los realizará a tomar al niño de la mano y lo invitará a realizarlos con ella, favoreciendo desarrollo corporal y seguimiento de indicaciones.

JUEVES, En actividad de bienvenida a motivar al niño para que ingrese al aula a participar de las diferentes dinámicas propuestas. En segundo momento, la profesional mostrará los materiales con los cuales van a trabajar permitirá que el niño los explore por un momento prudencial. Luego iniciará guiando la actividad de manera verbal, se observa que el niño no logra iniciar la actividad, ella lo apoyará y guiará iniciando la actividad. Luego le pedirá que continúe favoreciendo, permanencia en actividad y impuesto de trabajo.

VIERNES, Anticipar la actividad del niño mostrando los materiales con los cuales van a trabajar importante que el niño se encuentre al frente o al lado de la profesional, ella con sus diferentes matices de voz, lo motivará a a participar activamente de esta actividad, permitir que explore los materiales e interactúe con ellos, dándole buen uso, la profesional direccionar a la actividad de manera verbal motivando al niño a mantenerse ocupado en la actividad e irle preguntando de qué color es el papel, cómo hace el sonido, logrando que el niño trate de imitarlo, favoreciendo su comunicación verbal, reconocimiento de colores y exploración de su entorno,

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECAL- SDIS

Powered by CamScanner

FECHA: 14 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Fomentar la autonomía en los niños y niñas a través de un Taller de Origami donde practiquen la atención y el seguimiento de instrucciones.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, exploración

ESTRATEGIA: Rincones

EJE: Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos

RECURSOS: Hojas de papel de colores

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inician actividades del día recibiendo a las niñas y niños con saludos afectuosos para que se sientan cómodos. Luego se ubican en el salón y se les invita a realizar una canción de movimiento corporal suave, para activar su cuerpo y prepararse para la actividad, favoreciendo la motricidad fina.

Después, las niñas y niños se encuentran sentados en semicírculo, donde la profesional muestra diferentes hojas de colores y pregunta qué figuras creen que se pueden hacer con papel, favoreciendo su creatividad y expresión oral. Posteriormente, se reparte a cada niño y niña una hoja y se les indica que realizarán una figura con papel mediante una técnica llamada origami. Se les da la instrucción paso a paso, mostrando visualmente cada doblez, asegurándose de que todos sigan el ritmo, respetando sus tiempos y brindando apoyo a quienes lo necesiten. Esta actividad busca fortalecer la atención, el seguimiento de instrucciones y la coordinación mano-ojo. Al terminar su figura, cada niña y niño mostrará su trabajo al grupo y le colocaran un nombre a su elaboración para posteriormente colocarlas en una exposición de arte que se ira formando durante la semana para que todos las puedan observar.

Para cerrar, se realiza una breve reflexión donde se les pregunta cómo se sintieron al realizar su figura, qué les gustó más y se refuerza la importancia de intentarlo, aunque no salga perfecto, promoviendo su seguridad, paciencia y autonomía.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Los niños y niñas ingresan con entusiasmo, despues de disfrutar de un largo fin de semana, se reciben con un calurosa abrazo y una calida bienvenida, generando un ambiente de confianza y tranquilidad, durante la organización del espacio los niños muestran interes y colaboración, respondiendo con agrado a las indicaciones.
Durante la actividad los niños se mostraron atentos a la explicación sobre el uso de materiales y los pasos para realizar la figura, se fomento la exploración libre brindando ejemplos visuales y promoviendo la la observación Cada niño participo activamente, expresando sus ideas, lo cual favoreció su autonomia, realizaron su origami trabajando coordinación visomotriz y motricidad fina

REFLEXION PEDAGOGICA =

Esta experiencia evidencia la importancia del juego, como herramienta fundamental para el aprendizaje en la primera infancia. estas actividades estimulan la motricidad fina, atención, concentracion, creatividad, autonomia y paciencia. fue una experiencia con gran sentido.

Powered by CamScanner

FECHA: 15 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Fomentar la autonomía en las niñas y niños mediante una actividad artística donde desarrollen su motricidad fina y atención, trabajando con papel crepé.

ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio

ESTRATEGIA: Rincones | **EJE:** Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos

RECURSOS: Papel crepé de colores, cartulina, pegante, hojas blancas tamaño carta, plantillas con siluetas (opcional)

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inician actividades del día recibiendo a las niñas y niños con saludos para que se sientan tranquilos y seguros. Luego se ubican en el salón y se realiza una pequeña dinámica de respiración y estiramiento para centrar su atención. Posteriormente, las niñas y niños se encuentran sentados en sus lugares, donde la profesional les presenta el material: papel crepé de varios colores. Se conversa brevemente sobre el papel: ¿lo conocen?, ¿cómo se siente?, ¿qué creen que pueden hacer con él? Después se les muestra un ejemplo de la actividad: hacer bolitas pequeñas con papel crepé y pegarlas sobre una silueta (una flor, un árbol, un corazón, etc.), fomentando la coordinación fina y el seguimiento de instrucciones. Cada niña y niño recibe una hoja blanca con la figura marcada y trozos de papel crepé. La profesional indica que deben hacer bolitas pequeñas con los dedos, usando el índice y el pulgar, para después colocarlas con pegante, sobre la figura. Se les recuerda que deben cubrir toda la silueta y elegir los colores que más les gusten, favoreciendo así su creatividad y toma de decisiones. Durante la actividad, se observa el nivel de atención, la forma en que manipulan el material y cómo resuelven pequeños retos como pegar sin ensuciar demasiado o seguir el contorno de la figura. Para terminar, se colocan las creaciones en una la exposición, formando un mural colectivo que podrán observar durante la semana, reforzando el sentido de pertenencia y el trabajo en equipo. Finalmente, se les invita a expresar cómo se sintieron durante la actividad, si les gustó el trabajo con papel y qué parte les pareció más divertida, fomentando así su expresión verbal y autoconocimiento, pasaran a otro espacio en donde jugaran un tiempo con arma todo.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESERROLLO

Desde el ingreso al aula los niños mostraron ser receptivos, alegres y con disposición para participar en la jornada, se observan atentos desde el inicio, expresando gusto por el ingreso al jardín.
En la actividad dirigida con papel crepe demostraron interes y curiosidad por los materiales, lo cual favoreció su exploración sensorial y la coordinación fina al rasgar, enrollar y pegar el papel, los niños respetaron apoyo para seguir las instrucciones, mientras otros lo hicieron de manera autónoma, mostrando avances en su concentración, motricidad y creatividad, se evidencio un trabajo cooperativo ya que compartieron materiales y se colaboraron entre si. expresaron entusiasmo y satisfacción por el resultado final

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad fue muy significativa ya que permitio integrar diferentes dimensiones del desarrollo, ademas se evidencio la importancia de brindar espacios donde los niños puedan expresarse libremente y tomar decisiones, el trabajo en equipo y la cooperación fue un excelente resultado.

Powered by CamScanner

FECHA: 16 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Fomentar la autonomía y creatividad en las niñas y niños mediante una actividad de pintura con esponja, favoreciendo la coordinación motriz fina y el seguimiento de instrucciones.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO

ESTRATEGIA: Seguimiento de instrucciones

EJE: Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos

RECURSOS: Pinturas lavables, esponjas cortadas en figuras (círculo, cuadrado, estrella, etc.), charolas, hojas blancas tamaño carta, mandiles o camisetas viejas, toallas húmedas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inician actividades del día recibiendo a las niñas y niños con saludos afectuosos y una breve dinámica con canciones para activar su cuerpo y fomentar un ambiente de seguridad y confianza. Luego se ubican en el salón y se les presenta el material: esponjas de diferentes formas y colores, junto con pintura en charolas. Se inicia una conversación breve sobre la textura de la esponja, cómo se siente al tocarla y qué formas pueden observar. Después, la profesional les muestra cómo utilizar las esponjas para pintar, mojándolas en pintura y estampando sobre una hoja blanca. Se les explica que deben presionar suavemente la esponja sobre el papel para ver cómo queda marcada la figura. Cada niña y niño recibe una hoja blanca y elige una o más figuras de esponja. La profesional distribuye las pinturas en charolas para que cada uno tenga acceso al material sin necesidad de compartir directamente, fomentando así la autonomía y el respeto por el espacio de los demás. Durante la actividad se observa la forma en que utilizan la esponja, los colores que escogen, promoviendo su creatividad y motricidad fina. Al terminar, se invita a las niñas y niños a compartir su trabajo con el grupo, describiendo lo que hicieron y los colores que usaron. Sus obras se colocan en una exposición dentro del aula para que puedan ver el trabajo de sus compañeros, reforzando el respeto, la valoración del esfuerzo propio y ajeno, y el sentido de pertenencia. Para cerrar la actividad, colaboran en la limpieza del espacio, lavando sus esponjas o dejando los materiales en su lugar, fortaleciendo su sentido de orden, responsabilidad y trabajo en equipo.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Durante la actividad los niños Participaron Con entusiasmo, curiosidad y disposición para explorar. todos comprendieron la dinamica y mostraron interes por experimentar tocando, Sintiendo, observando, la manipulación de la esponja Favoreció el desarrollo de la motricidad Fina el control de movimientos y la coordinación ojo- mano. mostraron, autonomia a elegir por si mismos sus colores y materiales, respetaron turnos con ayuda de la docente y Compartieron materiales, se Sentian Felices mientras realizaban sus elaboraciones, desarrollaron habilidades comunicativas, mientras Se expresaban lo que hacian

REFLEXION PEDAGOGICA=

El acompañamiento de la docente Fue clave para orientar y apoyar esta actividad, debido a la organizacion e instrucciones, Estas actividades contribuyen el desarrollo de identidad el Sentido de pertenencia y exploración de su entorno.

Powered by CamScanner

FECHA: 17 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Estimular la coordinación motriz, el ritmo y la expresión corporal de las niñas y niños mediante una actividad física con cintas de colores, promoviendo la seguridad en sí mismos y el seguimiento de instrucciones.

ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración

ESTRATEGIA: Rincones

EJE: Movimiento, interacción y juego

RECURSOS: Cintas de colores (de tela o papel crepé, sujetas a palitos), música infantil con ritmo marcado, espacio libre dentro o fuera del aula

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se inician actividades del día recibiendo a las niñas y niños con saludos afectuosos y animados, promoviendo un ambiente de seguridad y confianza. Luego se ubican en el espacio destinado para el juego y se les invita a realizar una breve rutina de calentamiento con movimientos suaves al ritmo de una canción conocida, preparando su cuerpo para la actividad. Posteriormente, la profesional les muestra las cintas de colores, explicando que con ellas realizarán una serie de movimientos al ritmo de la música. Se les reparte una cinta a cada niña y niño, invitándoles a explorar cómo se mueve en el aire, cómo se siente y qué formas pueden hacer. Después se inicia la parte guiada de la actividad: al escuchar la música, la profesional indica movimientos como: mover la cinta arriba y abajo, hacer círculos grandes y pequeños, caminar en círculos mientras agitan la cinta, o moverse libremente al ritmo de la música, expresando emociones a través del movimiento. Esta actividad permite que las niñas y niños desarrollen su coordinación, equilibrio, ritmo y control corporal, al mismo tiempo que se divierten y se expresan libremente. Durante toda la actividad se refuerza la importancia de respetar el espacio del otro y seguir las indicaciones con atención. Al finalizar, se les invita a sentarse en círculo, colocar sus cintas en el centro y realizar una pequeña rutina de relajación guiada, respirando profundamente y estirando suavemente, reforzando la calma, el autocuidado y la conexión con su cuerpo.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Durante la actividad de movimientos con artas, los niños participaron, mostrando agrado y disfrute por esta experiencia, jugaron a través de su cuerpo mostrando confianza y seguridad al realizar movimientos expontaneos con su cuerpo, cada uno se veia libre para moverse segun su propio ritmo.
Ademas esta actividad mostra avances en la coordinacion motriz gruesa, el equilibrio y la percepción corporal. los y los niños respondieron de manera positiva, lo que reflejo su creatividad y autonomia.
Fueron enfaticos, respetaron espacios, relajados y libres.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Estas actividades son esenciales para el desarrollo integral de la primera infancia. Favorece habilidades motrices, seguridad emocional, interacción, exploracion del espacio, compartir.

Powered by CamScanner

AJUSTES A LA PLANEACION

14-10 - Al momento de recibir al niño saludarlo por el nombre y motivándolo a que observe a la profesional e intente saludarla de la misma manera, luego invitarlo al salón a que participe de las dinámicas propuestas En segundo momento, el niño estará sentado al lado de la profesional motivándolo a que permanezca activo en la explicación que ella les está brindando para la realización de la actividad mostrará las hojas de colores le preguntará al niño de qué color son motivándolo a generar diálogo verbal con la profesional y sus pares, luego lo apoyará en la realización del origami guiando el paso a paso de manera verbal y direccionando la actividad realizando apoyo físico al niño si lo requiere lo felicitará constantemente por la disposición para la realización de la actividad, dejando algunas normas claras, como no romper el origen a mí, y permanecer atento durante la elaboración de este favoreciendo seguimiento de indicaciones, tolerancia al puesto de trabajo.

15-10- En actividad inicial, al momento de realizar la dinámica de la respiración, importante que el niño esté al lado de la profesional para que lo observe, y ella lo motivará a invitarla y pueda participar activamente de la actividad. En segundo momento, la profesional mostrará los materiales con los cuales van a interactuar guiar a la actividad y direccionar de manera verbal. Ella comenzará a realizar las bolitas para que el niño lo observe y tenga conocimiento previo de cómo realizarlas, luego permitir e invitar al niño para que las realices y observa que el niño no lo logra, la profesional se acercará a él le quedará y direccionar a la actividad para que la pueda realizar luego felicitarlo por la actividad, favoreciendo su motricidad fina. Seguimiento de indicaciones.

16-10- Al momento de iniciar la actividad de movimiento del cuerpo, el niño estará al lado de la profesional o al frente, ella lo motivará y direccionar de manera verbal para que mueva el cuerpo y imitando a la profesional. También irá diciendo las partes del cuerpo que van a mover ejemplo, piernas brazos, favoreciendo reconocimiento de esquema corporal En segundo momento, dejar algunos acuerdos claros para la actividad con esponja y temperas, como es seguir las indicaciones de la profesional, participar activamente de la actividad respetar a sus compañeros. Luego la profesional guiará la actividad para que el niño participe constantemente fortaleciendo su creatividad, reconocimiento de nuevos colores y nuevas texturas.

17-10- Al momento de recibir al niño motivarlo para que pase al aula a participar de las diferentes actividades propuestas en segundo momento mostrar los materiales que van a utilizar para iniciar la actividad. En este caso sería la cinta la profesional iniciará la actividad para que el niño lo observe, como debe moverse e invitar al niño a que emite sus movimientos, moviéndose por todo el salón, dándole buen uso al material, favoreciendo su creatividad al movimiento y motricidad gruesa.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL -

Powered by CamScanner

FECHA: 20 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Favorecer la creatividad, la coordinación y la expresión libre a través del arte y la música.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, exploración

ESTRATEGIA: Rincones

EJE: Movimiento, interacción y juego

RECURSOS: Hojas blancas, crayones o lápices de colores, música suave (puede ser instrumental o canciones infantiles tranquilas).

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Al iniciar el día, se reciben a las niñas y los niños con saludos afectuosos, mirándolos a los ojos y llamándolos por su nombre para fortalecer el vínculo emocional. Se les invita a sentarse en el salón en forma de semicírculo y se les dice que hoy "dibujarán con el corazón y con la música".

Se coloca música suave y se les explica que no hay una forma correcta o incorrecta de dibujar, que solo deben dejar que su mano se mueva al ritmo del sonido. Cada niña y niño recibe una hoja y crayones, y se les invita a cerrar los ojos unos segundos para escuchar la música antes de empezar. Luego comienzan a trazar líneas, curvas y colores que representen lo que sienten o imaginan. Durante el proceso, la docente camina entre ellos, comentando positivamente ("veo que tus líneas bailan con la música", "ese color suena alegre") para reforzar la expresión libre y el disfrute.

Se puede cambiar la canción por una más rápida o más lenta, observando cómo se transforma el movimiento del trazo, luego nos sentaremos en circulo y cada uno mostrara sus elaboraciones, afianzando vocabulario.

Se colocan los trabajos en una pared o cuerda para crear una exposición titulada *"La música que pintamos"*.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños ingresaron tranquilos, saludando y practicando acuerdos de convivencia, realizamos rutina de habitos de aseo y habitos alimenticios, luego regresaron al salon donde iniciaron actividad,
durante la actividad los niños participaron activamente, siguiendo las instrucciones de la docente, sintieron la musica y expresaron sus emociones al ritmo de las tonalidades sonoras, iniciaron en la realización de sus trazos, formas y rayones en donde se evidencio su espontaneidad.
la mayoria logro mantener la atencion durante todo el proceso, demostrando interes, se fortalecieron habilidades motrices manipulando los colores.
tambien se observo como dialogaban entre ellos para mostrar sus elaboraciones y admiraban el de sus pares.

REFLEXION PEDAGOGICA

en esta actividad favorece la creatividad, la sensibilidad artistica, la expresión libre, la experiencia confirmo la importancia de la libre expresión se mantuvo un ambiente tranquilo y se fortalecen proceso de desarrollo como motricidad, lenguaje, creatividad, imaginacion vocabulario entre otros

Powered by CamScanner

FECHA: 21 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Explorar nuevas texturas y técnicas artísticas con materiales simples, estimulando la motricidad fina y la curiosidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio

ESTRATEGIA: Rincones | **EJE:** Movimiento, interacción, arte

RECURSOS: Tizas de colores, hojas de papel oscuro (cartulina negra, marrón o papel de carpeta), esponjita o pincel pequeño con agua.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Durante la llegada, se saluda a las niñas y los niños con cariño y se les invita a sentarse en sus mesas, mientras que todos organizan sus pertenencias y se ubican en su espacio, luego se da un saludo grupal y se da una pequeña introducción sobre el día de hoy mostrando una caja con tizas de colores y preguntando: "¿Han dibujado alguna vez con tiza en papel? ¿Qué creen que pasará si la mezclamos con agua?". Mientras se realiza una pequeña conversación. Seguidamente realizaremos hábitos de higiene y regresaremos al salón.

Cada niño elige una hoja y comienza a dibujar libremente con las tizas, explorando cómo se sienten y cómo dejan color. Luego, se les da una esponjita húmeda o un pincel con agua, y se les indica que pasen suavemente sobre algunas partes de su dibujo para ver cómo cambian los colores, se mezclan y se vuelven más intensos. Se conversa sobre lo que observan: "¿Qué pasó con el color? ¿Cómo se ve ahora?" Mientras dibujan, la docente refuerza palabras como suave, mojado, seco, color claro y oscuro, ampliando vocabulario sensorial. Cuando terminan, se colocan los dibujos sobre una mesa para que se sequen.

Cada niño puede ponerle un nombre a su dibujo ("mi cielo mojado", "el arcoíris mágico") y compartirlo con el grupo. e finaliza reforzando la idea de que el arte nos permite descubrir cosas nuevas incluso con materiales muy simples. Esta elaboración será ubicada en nuestra galería de arte.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños ingresan al salon demostrando gran interes por partapar y compartir su jornada con los compañeros, se reciben con un fuerte abrazo y se les invita a disfrutar de este dia. Se realiza rutina de habitos de aseo en donde recordamos protocolo de lavado de manos y uso del inodoro, pasamos a la alimentacion y nuevamente nos dirigimos al salon, todos muestran agrado por el tiempo y motivados por realizar otra experiencia pedagogica
Se observo curiosidad por las tizas y el agua ya que estas se mezclaban y hacian un gran efecto, los niños fortalecieron sus habilidades motrices manipulando el material y plasmando sus ideas en el dibujo, al tiempo que desarrollaron vocabulario y vocalización al expresar con palabras lo que observan, son niños muy creativos e imaginarios, en general todos partiparon con agrado siguiendo las instrucciones

REFLEXION PEDAGOGICA

Estas actividades permiten que los niños y niñas experimenten, descubran y expresen libremente; El uso de materiales simples promueve la creatividad, la autonomia, y la confianza en sus propias capacidades

Powered by CamScanner

FECHA: 22 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Favorecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la creatividad mediante la elaboración de collares con materiales simples, promoviendo la concentración, la paciencia y la expresión individual.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO

ESTRATEGIA: Seguimiento de instrucciones | **EJE:** Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos

RECURSOS: Macarrones, lana, tempera, papel periódico.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Al iniciar la jornada, se reciben a las niñas y los niños con saludos afectuosos y se les invita a sentarse en círculo. La docente muestra distintos tipos de pasta y les pregunta con curiosidad: ¿Qué creen que podríamos hacer con esto?" Al escuchar sus ideas, se les cuenta que hoy van a crear collares de colores usando pasta, para adornarse o regalar a alguien especial. Se reparten pequeñas porciones de pasta y se dejan que las tiñan con témpera o colorante vegetal usando sus dedos o un palito. Se deja secar unos minutos mientras conversan sobre los colores que eligieron y qué significan para ellos.

Mientras las pastas se secan, la docente invita a los niños a ejercitar sus manos con una canción de movimiento de dedos, para preparar la motricidad fina (por ejemplo, *"Dedos, dedos, ¿dónde están?"*). Una vez listas, se entrega a cada niño un pedacito de lana o hilo. Se les muestra cómo ensartar las pastas, de una en una, pasando el hilo por el centro. Se les anima a hacerlo despacio, observando la coordinación de sus manos y celebrando cada logro ("¡Mira cómo lograste pasar esa pieza!").

Durante la actividad, se conversa sobre los patrones de colores y las formas: ¿Qué color sigue después del rojo?, ¿Qué pasa si combinas una grande y una pequeña?" La docente acompaña con paciencia, ayudando a quienes lo necesiten y reforzando la autonomía: "Tú puedes intentarlo, paso a paso". Cuando cada niño termina su collar, puede elegir si quiere ponérselo o guardarlo en una cajita o bolsa. Se refuerza el valor del esfuerzo y el cuidado.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños como todos los dias ingresan felices y tranquilos, buscan a sus amiguitos cercanos y los saludan mientras se organizan para iniciar una nueva jornada, se realiza habitos de aseo y se inicia con una actividad que les permite expresarse con alegria e interes, ya que con mucha curiosidad observan el material e inician manipulandolo para seguir la instruccion, todos prestan atencion y con el apoyo de la docente inician su realización de calares, la experiencia favorece la coordinación oju-mano y el control de movimientos finos en el ensartar las piezas asi como la concentración y la paciencia necesaria para completar el Proceso. lo cual evidencia un buen proceso y avances en el Pensamiento logico-matematico y perceptivo.

REFLEXION PEDAGOGICA

la actividad permitio que los niños comprendieran la importancia del esfuerzo, la paciencia y la constancia para alcanzar un objetivo, se promovio el autoestima, esta actividad reafirma que el arte manual, mas alla de la tecnica, es un medio para construir seguridad, disfrutar el proceso y reconocer el valor de su esfuerzo y trabajo.

Powered by CamScanner

FECHA: 23 de Octubre del 2025	
PROPOSITO: Estimular la creatividad, la motricidad fina y la capacidad de decisión al permitir que las niñas y los niños expresen libremente sus ideas mediante la técnica del collage, utilizando materiales variados y sencillos.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** Movimiento, interacción y juego
RECURSOS: Cartulina, retazos de papel, pegante, crayones.	
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
Al iniciar la jornada, se reciben a las niñas y los niños con saludos afectuosos y se les invita a sentarse en semicírculo. La docente coloca una música tranquila de fondo mientras realizan organización de objetos, seguidamente pasan a realizar rutina de hábitos de aseo y alimentación al regresar al salón se muestra una mesa con distintos materiales: papeles de colores, recortes de revistas, envolturas limpias, trozos de papel aluminio, etc. La docente explica que hoy cada uno podrá crear su propio collage libre, usando los materiales que más le gusten, sin un modelo fijo, dejando volar la imaginación. Antes de comenzar, se hace una pequeña demostración: la docente pega algunos trozos de papel de distintas formas y dice: "Esto podría ser una casa, una flor o un recuerdo... pero cada quien verá algo diferente". Así se invita a respetar y valorar la diversidad de ideas. Cada niña y niño elige sus papeles y empieza a recortar o rasgar con las manos las piezas que quiere usar. Se estimula la exploración de texturas ("este papel es suave", "este suena fuerte"), fomentando la observación y el lenguaje descriptivo. Mientras crean, se refuerzan valores de paciencia, concentración y autonomía, recordándoles que cada obra es especial y que no hay formas "malas" o "buenas" en el arte. Al finalizar observaremos el arte, y las múltiples ideas.	

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños hoy ingresaron tranquilos y felices, iniciaron saludandose unos a otros y mostrando interes por este nuevo dia y los nuevos aventuras, se realizo practica de habitos de aseo y habitos alimenticios en donde todos mostraron autonomia y seguimiento de instrucciones, luego al pasar a la actividad, todos mostraron curiosidad y estuvieron atentos, ejercitaron su motricidad fina al rasgar y pegar, manipularon muy bien el papel, a unos les costo mas que a otros, pero todos lo lograron, el ambiente fue tranquilo y motivador, los niños expresaron libremente sus ideas a traves de la creación de sus collages, mostrando respeto por el trabajo del otro, se realizo acompañamiento de manera individual y afectiva para orientar, todos estuvieron atentos y con mucho sentido de pertenencia.

REFLEXION PEDAGOGICA

la experiencia permitio reconocer el arte como un medio para potenciar la imaginación, la autonomia y la expresión emocional de los niños el uso del papel, romper o rasgar permitio la libertad. fue una actividad significativo y fresca.

Powered by CamScanner

AJUSTES A LA PLANEACION

20-10- En actividad pedagógica anticipar la actividad al niño al momento que la profesional esté dando la explicación sobre la forma de dibujar importante que el niño esté frente a ella, observándola ella con sus diferentes matices de cautiva al niño para que permanezca atento en la explicación, luego mostrar los materiales con los que van a interactuar e ir motivando al niño de manera verbal para que al ritmo de la música pueda realizar los trazos, si la profesional observa que el niño no lo logra, lo apoyará con manos sobre mano guiando la actividad, luego lo dejará solo para que él continúe fortaleciendo, seguimiento de indicaciones, su motricidad fina y memoria auditiva.

21-10- En actividad inicial, motivar al niño para que de manera verbal salude a los compañeritos que se encuentran en el aula, favoreciendo su expresión verbal en segundo momento mostrar los materiales con los cuales van a interactuar dejar algunos acuerdos claros, como seguir las indicaciones, dadas por la profesional, respetar el trabajo y los materiales de sus compañeros, luego la profesional dirección a la actividad de manera verbal se observa que el niño no logra iniciarla, ella lo ayudará con manos sobre mano permitiendo que el niño interiorice cómo realizarla. Luego dejarlo para que él continúe haciendo la actividad motivándolo ocasionalmente de forma verbal con palabras de está muy bien. Felicitaciones logrando que se mantenga en la actividad desde el inicio hasta el fin.

22-10- Motivar al niño ingresar al salón a participar de la dinámica por propuesta por la profesional. En segundo momento mostrar los materiales con los cuales van a interactuar, dejando acuerdos claros, como es seguir las indicaciones por la profesional, la profesional direccionar a la actividad de manera verbal logrando que el niño participe de la creación de ensartado con pasta decorada directamente por ellos. La profesional estará atenta de guiar y apoyar la actividad de manera verbal si se requiere para que el niño observe como se inicia y pueda llevarla a buen fin, fortaleciendo su memoria visual y escucha.

23-10- Motivar al niño a que ingrese al aula participar con sus padres de las dinámicas propuestas. En segundo momento mostrar los materiales con los que van a trabajar. La profesional dará la explicación como realizar la actividad, ella la iniciará para que el niño lo observe, luego lo invitará a imitarla dejando acuerdos claros para el uso de los materiales. En este caso, los recortes direccionando la actividad de manera verbal, favoreciendo en el niño, el seguimiento de instrucciones, motricidad fina y memoria visual.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Powered by CamScanner

FECHA: 27 de Octubre del 2025	
PROPOSITO: Propiciar espacios de exploración artística y sensorial a través del movimiento y el sonido, fortaleciendo la expresión corporal, la atención y la coordinación motriz global.	
ACTIVIDAD RECTORA: Juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** Arte y expresión corporal
RECURSOS: Papel brillante tipo ancheta, música, parlante, espacio amplio, cinta adhesiva para fijar los papeles	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se da inicia la jornada recibiendo a los niños y niñas con saludos afectuosos, invitándolos a pasar al baño a realizar prácticas de hábitos de aseo y luego a tomar sus alimentos y de la misma manera realizar practica de hábitos saludables. . Después, la docente los reúne en el salón, conversa sobre los sonidos que existen en el entorno y presenta la actividad del día:

la danza con papel sonoro. Se invita a los pequeños a quitarse los zapatos y explorar el papel con curiosidad, escuchando cómo suena al tocarlo. Luego, la docente pone música suave y anima a los niños a bailar, saltar y moverse libremente, reconociendo los sonidos y ritmos. Se observa cómo disfrutan, ríen y experimentan., se conversa brevemente sobre lo que sienten y los sonidos que más les gusta, fomentando el lenguaje expresivo y la interacción grupal, luego se agregan algunos balones plásticos que permiten el movimiento libre y direccionamiento algunos rincones del salón, luego se agrega un esplasch de agua suave para refrescar y sentir la libertad entre ellos, por ultimo con direccionamiento de la docente, mantenemos el silencio mientras realizamos algunos ejercicios corporales y escuchamos solo nuestro alrededor.

Concluimos con felicitaciones a todos los niños y niñas.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños ingresaron muy tranquilos como todos los dias cumpliendo acuerdos normas y rutinas, Durante el desarrollo de la actividad, participaron con entusiasmo en cada una de las propuestas, mostrando disposición para explorar sonidos, movimientos y texturas, se evidencio un adecuado seguimiento de instrucciones y una actitud positiva Frente al trabajo grupal

la mayoria de los niños y niñas lograron identificar y practicar habitos de aseo y cuidado personal, reforzando rutinas cotidianas como el lavado de manos y el uso adecuado del baño, En el espacio exploracion libre se observo que los niños expresaron sus emociones a traves del cuerpo y la danza, Fortaleciendo la coordinación motora, el equilibrio y la Confianza en si mismo

REFLEXION PEDAGOGICA

la experiencia permitio reconocer la importancia del juego la musica y el movimiento como estrategia Fundamentales Para el aprendizaje integral, a traves de la exploración Sensorial y la libertad Corporal

Powered by CamScanner

FECHA: 28 de Octubre del 2025
PROPOSITO: Fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación por medio de movimientos corporales guiados en un circuito de gimnasia artística.
ACTIVIDAD RECTORA: Exploración del medio
ESTRATEGIA: Rincones — **EJE:** arte y corporalidad
RECURSOS: Colchonetas, aros, cuerdas, música, espacio libre.
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD
Se reciben con un afectuoso saludo y cada uno va ingresando al salón en donde van ubicando sus pertenencias y se van organizando con sus compañeros, mientras tienen un espacio de interacción, La jornada inicia con la rutina diaria: saludo, baño y desayuno. Luego, la docente reúne a los niños y explica que hoy harán una actividad de gimnasia artística. Se les muestra el circuito preparado y se les invita a participar de forma ordenada. Comienzan caminando por las cuerdas, saltando dentro de los aros y rodando sobre las colchonetas. La docente inicia el acompañamiento con música y palabras de ánimo, destacando la importancia del equilibrio y la coordinación. Se les invita a que esperen su turno y aprenden a moverse con control. Al finalizar, se realiza una relajación suave y se dialoga sobre lo que más disfrutaron, reforzando hábitos de autocuidado y disciplina, se entrega un poco de crema en sus manos y se unen en parejas para realizar algunos masajes, estimulando la interacción, el respeto por su par y el autocuidado. Se culminará realizando una corta conversación en donde los niños puedan expresar libremente su sentir en la actividad y que fue lo que mas les gusto.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Al iniciar la jornada se recibio a los niños y niñas con un afectuoso saludo generando un ambiente de confianza para participar, desde su ingreso demostraron interes, ser receptivos, escuchando las indicaciones y disfrutando cada espacio
Fue notorio como cada niño supo adaptarse a su propio ritmo, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio y el control de su postura tambien en su interaccion entre compañeros ya que aprendieron a esperar turnos, cooperar y acompañarse mutuamente en los ejercicios, se mantuvo un acompañamiento cercano brindando palabras de aliento y reconocimiento

REFLEXION PEDAGOGICA

A traves de esta actividad los niños exploraron su cuerpo, reconocieron sus posibilidades de movimiento y desarrollaron habilidades motrices fundamentales para su crecimiento integral

Powered by CamScanner

FECHA: 29 de Octubre del 2025

PROPOSITO: Estimular la creatividad, la motricidad fina y la libre expresión por medio de la pintura con diferentes herramientas y colores.

ACTIVIDAD RECTORA: EXPLORACION DEL MEDIO

ESTRATEGIA: Seguimiento de instrucciones **EJE:** Arte

RECURSOS: Hojas blancas, témperas, pinceles, esponjas, delantales, agua.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Se reciben a los niños y niñas en un ambiente tranquilo y cálido en donde se sientan cómodos y a gusto, con afecto y música infantil, se invitan a organizarse y ubicar sus pertenencias al lugar correspondiente, luego se realizan rutinas de higiene y alimentación.

la docente dispone el espacio del arte. Presenta los materiales y conversa con los niños sobre los colores, ¿Cuáles conocen?, ¿Cuál es su preferido?, ¿Cuál es nuestra decoración de este mes?, ¿Por qué son tan importantes los colores a nuestro alrededor?

Cada niño recibe su hoja y puede pintar lo que desee: trazos, manchas, figuras. La docente observa cómo mezclan colores, cómo sostienen el pincel y cómo expresan emociones en su obra. Se promueve la autonomía y la experimentación libre. Al finalizar, se colocan las pinturas a secar y se hace una pequeña exposición grupal para valorar el trabajo de todos, teniendo en cuenta nuestro mural de exposición de arte, allí pegaremos nuestras elaboraciones para observar la diversidad de elementos que podemos realizar y el color como importancia en nuestro entorno.

Finalizaremos organizando el espacio del salón, y promoviendo el orden.

Powered by CamScanner

VALORACION O SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

la jornada inicia con una mañana calida, llena de confianza y alegria todos los niños fueron ingresando felices, tranquilos y cumpliendo con acuerdos de organizacion y rutinas de aseo.
Durante la experiencia artistica los niños expresaron emociones y pensamientos a traves del color y las formas, se observa un avance en la motricidad fina al manipular los utensilios, mejoran en la coordinacion mano-ojo, la mayoria logra identificar colores y combinaciones. se acompaño el proceso de forma cercana orientando sin limitar la exploracion.

REFLEXION PEDAGOGICA

Se reafirma el valor del arte como medio para que los niños y niñas, desarrollen sensibilidad y fortalezcan su motricidad fina, imaginen y piensen

Powered by CamScanner

FECHA: 30 de Octubre del 2025	
PROPÓSITO: General: Fomentar la motricidad fina a través del entorchado, mientras se fortalecen los hábitos de aseo y alimentación saludable.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Mesas de rincones	**EJE:** Movimiento, interacción y juego y literatura
RECURSOS: Papel crepe, talento humano.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

La docente da la bienvenida con alegría, saludando a cada niño por su nombre y recordando la importancia de venir aseados y desayunados. Se realiza un pequeño diálogo: ¿Quién se bañó hoy? ¿Quién se cepilló los dientes? Nuestro cuerpo necesita estar limpio y fuerte, así como nuestras manos para poder crear cosas bonitas."

Luego, la docente muestra el papel crepé y pregunta: ¿Saben qué podemos hacer con este papel? Hoy aprenderemos a entorchar, es decir, a girar el papel con nuestros deditos para formar tiritas o cuerditas de colores. Cada niño toma una tira de papel crepé y, con los dedos índice y pulgar, la va girando poco a poco hasta formar una cuerda delgada y firme, La docente explica cómo deben usar solo las yemas de los dedos para hacer fuerza, fortaleciendo así la motricidad fina, Mientras entorchan, se conversa sobre los hábitos saludables: Así como cuidamos nuestras manos para trabajar, debemos lavarlas antes de comer. El agua y el jabón nos ayudan a eliminar microbios. Comer frutas y verduras nos da energía para jugar y aprender.

Una vez tengan varios entorchados, los niños pueden formar figuras (un cepillo de dientes, una manzana, un plato con comida, un jabón, etc.) y pegarlas sobre una hoja si se desea. Se hace una exposición grupal de los trabajos. La docente pregunta: ¿Qué aprendimos hoy con nuestras manos? ¿Por qué es importante estar limpios y comer saludable?" Se refuerza la idea de que cuidar el cuerpo también es una forma de arte y amor propio.

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

los niños ingresan como todos los dias muy tranquilos y felices cumpliendo con el horario organizacion y acuerdos de convivencia, siempre se desarrollan muy curiosos y participativos, manifestan su espontaneidad, comfartiendo sus experiencias cotidianas, Durante la actividad, los niños muestran progreso en la coordinacion motriz fina, realizando giros al papel, torsiones y pegando con cuidado sus creaciones, ademas se fomentan valores como responsabilidad, autocuidado y convivencia, al respetar turnos y colaborar entre compañeros, el grupo avanza de manera positiva

REFLEXION PEDAGOGICA

Fue una experiencia significativa que fortalecio no solo habilidades manuales, si no tambien la conciencia sobre la importancia de mantener el orden y el respeto por su entorno y los demas compañeros

Powered by CamScanner

FECHA: 31 de Octubre del 2025	
PROPOSITO: Promover la socialización, la alegría y la expresión artística a través del juego, la danza y el compartir propio del día del dulce.	
ACTIVIDAD RECTORA: juego, arte, exploración	
ESTRATEGIA: Rincones	**EJE:** Movimiento, interacción y juego
RECURSOS: disfraces, dulces, música, ambientación visual y animación.	

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

La docente recibe a los niños con un efusivo saludo y confortable abrazo, animándolos a ingresar con su disfraz favorito, reúne a los niños para conversar sobre la celebración del día del dulce, y sobre el atuendo que cada uno trae, se realiza la rutina habitual de higiene y alimentación, luego regresamos al salón en donde compartiremos diferentes experiencias.

Se realiza un desfile de disfraces, juegos musicales y bailes grupales. Los niños comparten un espacio en donde interactúan con sus elementos mientras se les da algunos dulces de forma ordenada, aprendiendo a esperar turnos y respetar a los demás.

La música y el baile fomentan la alegría, la coordinación y el sentido de pertenencia. En este espacio los niños disfrutaran del compartir en medio de un juego libre o baile sonoro,

Al cierre, se felicita por la participación y se realiza una relajación con música suave para finalizar el día con tranquilidad y felicidad.

Realizaremos un pequeño compartir de momentos y disfrute del día.

¡Feliz día amiguitos !

Powered by CamScanner

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Recibimos a los niños con un saludo afectuoso y especial por este dia tan inovador para ellos, elogiandolos por sus disfraces y sus atuendos y accesorios, se ven muy motivados; expresando curiosidad y emocion al compartir una aventura, Durante el desarrollo de las actividades en la jornada, los niños interactuaron de manera respetuosa, Fortaleciendo lazos de amistad, Confianza y cooperación, en los juegos y bailes grupales demostraron coordinacion, ritmo, expresion corporal y cooperación, disfrutaron de la musica y de la oportunidad de participar activamente, lucieron con orgullo sus disfraces y con sentido de pertenencia. Fue un dia magico.

REFLEXION PEDAGOGICA

Es una experiencia muy significativa y fortalecieron vinculos afectivos, este tipo de eventos contribuyen al bienestar y la formacion integral de los niños y niñas

Powered by CamScanner

AJUSTES A LA PLANEACION

27-10- En actividad inicial, motivar al niño para que ingrese al aula a disfrutar de las actividades propuestas por la profesional. En segundo momento, la profesional mostrará el material con el cual los niños van a interactuar, ella iniciará la actividad para que el niño lo observe, y luego lo invitará de manera verbal, para que participe activamente Con el papel realizando diferentes sonidos, dependiendo cómo lo coja al momento de mover el cuerpo, la profesional invitar al niño a realizar la actividad, si ella observa que no lo logra, lo tomará de la mano y en diálogo le va diciendo cuáles son las partes del cuerpo que están moviendo favoreciendo su motricidad gruesa reconocimiento de diversos sonidos e interacción con el otro.

28-10- Motivar al niño en actividad inicial para que salude a los compañeros que ya se encuentran en el aula, favoreciendo su comunicación verbal. En segundo momento, la profesional mostrará el material del circuito, dejará algunos acuerdos claros antes de iniciar como respetar el turno, participar activamente de la actividad direccionar al niño para que inicie la actividad y la termine, si observa que no logra seguir la indicación profesional, tomar de la mano, lo llevará por cada uno de los circuitos, motivándolo de manera verbal y felicitándolo por su participación.

29-10-En actividad inicial, motivar al niño e seguirle dando direccionamiento de las actividades que van a realizar. En segundo momento, el niño estará al lado de la profesional, ella le guiará la actividad le ayudará para la mezcla de los colores, motivándolo de manera verbal e invitarlo a plasmar su creatividad y su sentir en las hojas favoreciendo actividades artísticas, reconocimiento de nuevos colores.

30-10-Recibir al niño con una calurosa, bienvenida e invitarlo a participar de las actividades propuestas con sus pares. En segundo momento, cuando la profesional esté dando la explicación importante que esté al lado de ella, observándola y ella, con sus diferentes matices de voz, cautivará la atención del niño, para que permanezca atento y activo en la actividad, la profesional de enseñar al niño, con manos sobre mano, entorchar el papel, luego lo dejará para que él continúe realizando la actividad, motivándolo constantemente para que la termine.

31-10- Al momento del ingreso del niño al aula, motivarlo y felicitarlo por el atuendo que trajo e irle realizando preguntas sobre su vestimenta, dejar algunos acuerdos claros para realizar el desfile y participación en el baile profesional motivar al niño de manera verbal, para que participe de las diferentes actividades.

SANDRA ORTEGON

EDUCADORA ESPECIAL

Powered by CamScanner